

SPIS TREŚCI

Wykaz skrótów	11
Wprowadzenie	15
Rozdział I	
Pojęcie dóbr niematerialnych, własności intelektualnej i przemysłowej	19
1. Dobra niematerialne	19
2. Własność intelektualna i własność przemysłowa	21
3. Własność intelektualna a prawo własności intelektualnej	22
4. Tryby uzyskiwania ochrony dóbr niematerialnych	23
Rozdział II	
Ogólna charakterystyka praw podmiotowych chroniących dobra niematerialne	26
1. Uwagi wstępne	26
2. Prawa majątkowe	28
3. Prawa osobiste	28
4. Wspólność praw własności intelektualnej	34
4.1. Powstanie stosunku współtwórczości dobra niematerialnego	34
4.1.1. Uwagi ogólne	34
4.1.2. Prawo autorskie	35
4.1.3. Prawo własności przemysłowej	41
4.2. Charakter wspólnego prawa do dobra niematerialnego	44
4.2.1. Uwagi ogólne	44
4.2.2. Prawo autorskie	45
4.2.3. Prawo własności przemysłowej	46
Rozdział III	
Podmioty praw własności intelektualnej	52
1. Twórca	52
2. Pracodawca/zamawiający	53
2.1. Prawo autorskie	53
2.2. Prawo własności przemysłowej	59
3. Skarb Państwa	70
4. Producent lub wydawca	72
5. Podmioty uprawnione do utworów połączonych	74

Rozdział IV

Podstawowe zasady ochrony przedmiotów własności intelektualnej	76
1. Utwór w rozumieniu prawa autorskiego	76
1.1. Przedmiot prawa autorskiego	76
1.2. Prawa autorskie	91
1.2.1. Autorskie prawa majątkowe	92
1.2.1.1. Katalog praw	92
1.2.1.2. Ograniczenia praw – dozwolony użytek	98
1.2.2. Autorskie prawa osobiste	121
1.2.2.1. Prawo do autorstwa utworu oraz decydowania o jego oznaczeniu	123
1.2.2.2. Prawo decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności	128
1.2.2.3. Prawo do nienaruszalności treści i formy (integralności) utworu	135
1.2.2.4. Prawo wypowiedzenia albo odstąpienia od umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych lub o korzystanie z utworu ze względu na istotne interesy twórcze autora (prawo wycofania dzieła z obiegu)	143
1.2.2.5. Prawo wprowadzania zmian w utworze w związku z jego rozpowszechnianiem (nadzór autorski)	146
1.2.2.6. Prawo żądania udostępnienia oryginału utworu (prawo dostępu do dzieła)	148
1.2.2.7. Prawo decydowania o losach oryginału dzieła plastycznego znajdującego się w miejscu publicznie dostępnym	150
1.2.2.8. Prawo do dobrej sławy dzieła	151
1.2.2.9. Prawo do dobrej sławy autora	152
1.2.2.10. Prawo do tajemnicy autorskiej	153
2. Przedmioty praw pokrewnych (sąsiednich)	154
2.1. Artystyczne wykonania	155
2.1.1. Definicja artystycznego wykonania	155
2.1.2. Prawa do artystycznego wykonania	156
2.2. Fonogramy	158
2.2.1. Definicja fonogramu	158
2.2.2. Prawo do fonogramu	158
2.3. Wideogramy	161
2.3.1. Definicja wideogramu	161
2.3.2. Prawo do wideogramu	161
2.4. Nadania programów	162
2.4.1. Definicja nadania programu	162
2.4.2. Prawo do nadania programu	162
2.5. Pierwsze wydania	162
2.5.1. Definicja pierwszego wydania	162
2.5.2. Prawo do pierwszego wydania	163
2.6. Wydania krytyczne i naukowe	163
2.6.1. Definicja wydania krytycznego i naukowego	163
2.6.2. Prawo do wydania krytycznego i naukowego	163

3. Wynalazki	164
3.1. Definicja wynalazku	164
3.2. Nabycie patentu	175
3.3. Patent	185
3.4. Wynalazki biotechnologiczne jako szczególny rodzaj wynalazków	191
3.5. Prawa osobiste twórców projektów wynalazczych	196
3.5.1. Uwagi ogólne	196
3.5.2. Prawo do autorstwa projektu wynalazczego oraz decydowania o jego oznaczeniu	197
3.5.2.1. Uprawnienie do występowania w charakterze twórcy	198
3.5.2.2. Uprawnienie do żądania wskazania twórcy w zgłoszeniu projektu wynalazczego	198
3.5.2.3. Uprawnienie do żądania wymienienia twórcy w opisach, rejestrach oraz innych dokumentach i publikacjach	198
3.5.3. Prawo decydowania o ujawnieniu projektu wynalazczego	200
3.5.4. Prawo do integralności projektu wynalazczego	201
3.5.5. Inne prawa osobiste twórcy projektu wynalazczego	201
4. Wzory użytkowe	202
4.1. Definicja wzoru użytkowego	202
4.2. Nabycie prawa ochronnego na wzór użytkowy	205
4.3. Prawo ochronne na wzór użytkowy	206
5. Topografie układów scalonych	208
5.1. Definicja topografii układu scalonego	208
5.2. Nabycie prawa z rejestracji topografii układu scalonego	209
5.3. Prawo z rejestracji topografii układu scalonego	211
6. Wzory przemysłowe	213
6.1. Definicja wzoru przemysłowego	213
6.2. Nabycie prawa z rejestracji wzoru przemysłowego	223
6.3. Prawo z rejestracji wzoru przemysłowego	226
7. Znaki towarowe	229
7.1. Przedmiot ochrony	229
7.1.1. Definicja znaku towarowego	229
7.1.2. Typologia znaków towarowych	236
7.1.3. Normatywne kategorie znaków towarowych	237
7.2. Nabycie prawa ochronnego na znak towarowy	242
7.3. Prawo ochronne na znak towarowy	257
8. Oznaczenia geograficzne	264
8.1. Definicja oznaczenia geograficznego	264
8.2. Nabycie prawa z rejestracji oznaczenia geograficznego	271
8.3. Prawo z rejestracji oznaczenia geograficznego	273
9. Nazwy domen internetowych	275
9.1. Definicja nazwy domeny internetowej	275
9.2. Ochrona prawna nazwy domeny internetowej	275
10. Projekty racjonalizatorskie	277
10.1. Definicja projektu racjonalizatorskiego	277
10.2. Ochrona prawna projektu racjonalizatorskiego	279

11. <i>Know-how</i>	284
11.1. Definicja <i>know-how</i>	284
11.2. Ochrona prawna <i>know-how</i>	289
12. Bazy danych	292
12.1. Definicja bazy danych	292
12.2. Ochrona prawna bazy danych jako utworu	293
12.3. <i>Sui generis</i> ochrona prawna bazy danych	294

Rozdział V

Przenoszenie praw własności intelektualnej i licencje	298
1. Uwagi ogólne	298
2. Umowy przenoszące prawa własności intelektualnej	299
3. Umowy licencyjne	300
3.1. Ogólna charakterystyka umów licencyjnych	300
3.2. Typologia umów licencyjnych	303
3.2.1. Licencje typowe	303
3.2.2. Szczególne rodzaje licencji	306
3.2.3. Korzystanie z utworów niedostępnych w obrocie handlowym (utworów <i>out of commerce</i>)	309
3.3. Prawo do wynagrodzenia	312
4. Ustawowe wymogi dotyczące redagowania umów autorskoprawnych	314

Rozdział VI

Naruszenia praw własności intelektualnej i cywilnoprawne środki

ich ochrony	317
1. Prawo autorskie	317
2. Prawo własności przemysłowej	319
2.1. Zasady ogólne	319
2.2. Roszczenia dotyczące wynalazków, wzorów użytkowych, wzorów przemysłowych i topografii układów scalonych	321
2.3. Roszczenia dotyczące znaków towarowych i oznaczeń geograficznych	325
3. Ochrona kumulatywna	343

Rozdział VII

Uwagi (opozycje), sprzeciwy oraz postępowania sporne

przed Urzędem Patentowym RP	345
1. Uwagi co do istnienia okoliczności uniemożliwiających udzielenie praw własności przemysłowej	345
2. Sprzeciwy	346
2.1. Sprzeciw wobec prawomocnej decyzji o udzieleniu patentu, prawa ochronnego na wzór użytkowy lub prawa z rejestracji	346
2.2. Sprzeciw wobec zgłoszenia znaku towarowego	347
3. Postępowania sporne	349
3.1. Uwagi ogólne	349
3.2. Wybrane kategorie postępowań spornych	353
3.2.1. Postępowanie w sprawie o unieważnienie patentu, dodatkowego prawa ochronnego, prawa ochronnego albo prawa z rejestracji	353

3.2.2. Postępowanie w sprawie o stwierdzenie wygaśnięcia patentu, dodatkowego prawa ochronnego, prawa ochronnego albo prawa z rejestracji	357
3.2.3. Postępowanie w sprawach o udzielenie licencji przymusowej i zmianę decyzji o udzieleniu licencji przymusowej	364

Rozdział VIII

Ochrona dóbr niematerialnych w trybach międzynarodowych

i ponadnarodowych (regionalnych)	365
1. Uwagi ogólne	365
2. Utwory i przedmioty praw pokrewnych	365
3. Przedmioty własności przemysłowej	375
3.1. Zasady ogólne	375
3.2. Ochrona wynalazków i wzorów użytkowych	378
3.2.1. Uwagi ogólne	378
3.2.2. Procedura międzynarodowa (PCT)	378
3.2.3. Procedura regionalna europejska	381
3.3. Ochrona znaków towarowych	385
3.3.1. Procedura międzynarodowa	385
3.3.2. Tryb wspólnotowy (unijny)	388
3.4. Ochrona wzorów przemysłowych	396
3.4.1. Procedura międzynarodowa	396
3.4.2. Tryb wspólnotowy (unijny)	398
4. Porozumienie TRIPS	401

Rozdział IX

Źródła informacji o chronionych dobrach niematerialnych (wzmianka)	408
1. Podstawowe akty prawne	408
2. Wybrane bazy danych dostępne <i>on-line</i>	410
3. Najważniejsze organy i instytucje	411

Bibliografia	413
---------------------------	------------

Załącznik (reprodukcje graficzne)	421
--	------------