
Spis treści

Przedmowa. Czym jest zarządzanie humanistyczne?	9
<i>Bogusław Nierenberg</i>	
STUDIUM PRZYPADKU Z PRZEDSIĘBIORCZOŚCI	15
1. Studium przypadku a edukacja przedsiębiorczości	15
<i>Monika Kostera</i>	
Przypadki w nauce i w dydaktyce zarządzania i przedsiębiorczości	15
Organizacje a nadawanie sensu	16
Przedsiębiorczość a niepewność	21
Opowieść jako forma wiedzy o organizacjach	23
Krytyczne przypadki humanistyczne	26
Kilka słów o książce	28
MAŁA FIRMA – MAŁY KŁOPOT?	30
2. Magiczna rzeczywistość organizacyjna w polskiej/brytyjskiej budowlance	
<i>Martyna Śliwa</i>	30
Wprowadzenie	30
Kontekst organizacji	30
Metoda	32
Przypadek firmy Wikpol	33
Zarządzanie zasobami ludzkimi (<i>Human Resource Management</i>)	33
Zarządzanie relacjami z klientami (<i>Customer Relationship Management</i>)	36

Problemy i wyzwania	38
Podsumowanie	43
Pytania	43
3. Pech czy szczęście? Rola momentów krytycznych w procesach przedsiębiorczych	
<i>Beata Glinka i Svetlana Gudkova</i>	45
Wprowadzenie	45
Metoda	46
Przedsiębiorcy w momentach przełomowych	47
Seria niefortunnnych zdarzeń	47
American dream?	51
Czarna robota, czyli niespodziewana sukcesja	54
Podsumowanie	56
Pytania	56
4. Firma dwóch kultur: I jak tu się porozumieć?	
<i>Agnieszka Brzozowska</i>	57
Wprowadzenie	57
Wietnamski biznes	57
Metoda	58
Bar obiadowy	59
Początki	59
Organizacja pracy w barze	61
Moment krytyczny	62
Epilog	70
Pytania	71
5. Otoczenie organizacyjne w funkcjonowaniu przedsiębiorstwa rodzinnego	
<i>Natalia Płomińska</i>	72
Wprowadzenie	72
Metoda	74
Masarnia M	75
Początki – przypadkowy biznes	75
Czas zmian	76
Firma dziś – i co dalej?	83
Pytania	85
6. Zwalniać po ludzku: Opowieść o polskiej organizacji, która przezwyciężyła kryzys i zawstydziła Amerykę	
<i>Bartosz Sławecki</i>	86
Wprowadzenie	86
Organizacja	87
Metoda	88

Kryzys bez utraty sensu	89
Problem, pomysł, cel	89
Uniknąć najgorszego – redukcje, przesunięcia, wyrzeczenia	90
Zwolnienia	91
Refleksje menedżera	97
Pytania	98

PRZEDSIĘBIORCZY PROJEKT 100

7. Hydra lernejska. O zarządzaniu projektami w organizacjach publicznych

<i>Beata Jałocha</i>	100
Wprowadzenie	100
Metoda	102
Projekty i organizacje	103
Miejska legenda o bibliofilu	103
Sny o wskaźnikach, czyli jak „wyrobić” niepełnosprawnych	103
I nie rozliczę cię, nawet po śmierci	106
Czekajcie, a będzie wam dane	106
Na zakończenie	111
Pytania	111

8. Trzy kroki w przód, dwa kroki wstecz. Wokół organizowania festiwalu tańca współczesnego

<i>Małgorzata Ćwikła</i>	112
Wprowadzenie	112
Metoda	113
Festiwal a projekt	114
Hasła	114
Teren	117
Wydarzenie	119
Podsumowanie	124
Pytania	125

LUDZIE PRZEDSIĘBIORCZY 126

9. Opowieść o niezwykłej determinacji w służbie lokalnej społeczności

<i>Aneta Milczarczyk</i>	126
Wprowadzenie	126
Przedsiębiorstwo społeczne Southend Credit Union	126
Metoda	129
Dzieje spółdzielni kredytowej	130
Pytania	139

10. Szkoła z autorytetem

<i>Emilia Nagucka</i>	140
Wprowadzenie	140
Metoda	141
Historia Dyrektora szkoły	142
Zmiana na stanowisku	151
Pytania	154

11. Sprostać oczekiwaniom – wielowymiarowość roli nauczyciela

<i>Olga Symoń</i>	155
Wprowadzenie	155
Metoda	157
Nauczyciel wielowymiarowy	158
Pytania	167

12. Opowieść o zwycięstwie nad samym sobą

<i>Agnieszka Postuła</i>	168
Wprowadzenie	168
Metoda	169
Opowieść o pewnym treningu	170
Epilog	181
Pytania	182

13. Doświadczenie czyni mistrza

<i>Marta Szeluga-Romańska</i>	183
Wprowadzenie	183
Metoda	184
Firma w procesie zmian	185
Być dyrektorem...	186
Epilog	194
Pytania	195

Bibliografia	197
---------------------	-----

O autorach	211
-------------------	-----