

Spis treści

Wprowadzenie	7
Specyfika działalności instytucji kultury	7
Formy prowadzenia działalności kulturalnej	9
Podstawy prawne prowadzenia działalności kulturalnej	12
Rozdział 1. Kierownicy instytucji kultury	15
Kadra kierownicza – osoby zarządzające	15
Jednoosobowa reprezentacja przez dyrektora	15
Stanowisko zastępcy dyrektora w jednostce kulturalnej	16
Zatrudnienie głównego księgowego	17
Powołanie i odwołanie dyrektora instytucji kultury	18
Okres powołania na stanowisko dyrektora w instytucjach kultury	18
Ponowny wybór na stanowisko	19
Czy rozpisanie konkursu jest obligatoryjne	19
Treść ogłoszenia konkursowego	20
Zasady powoływania członków komisji	22
Powołanie dyrektora wbrew wskazaniom komisji konkursowej	23
Procedura działania komisji i ogłoszenie wyników	24
Opinie i zgody poprzedzające dokonanie naboru	24
Konsekwencje nieważności aktu powołania	25
Dyrektor samorządowej instytucji kultury – kto dokonuje wobec niego czynności pracowniczych	26
Składniki wynagrodzenia a treść aktu powołania	27
Jednoczesne zatrudnienie w dwóch jednostkach organizacyjnych	28
Charakter umowy z dyrektorem instytucji kultury	29
Uzasadnienie odwołania ze stanowiska	30
Tymczasowe powierzenie zarządzania	31
Powierzenie zarządzania instytucją kultury	32
Okres trwania i zakres umowy o zarządzanie instytucją kultury	32
Rozdział 2. Zasady zatrudniania pracowników instytucji kultury	34
Podstawy zatrudniania pracowników instytucji kultury	34

Zasady zatrudniania w miejskim ośrodku kultury	34
Forma zatrudnienia głównego księgowego	35
Umowa cywilnoprawna jako forma zatrudnienia	35
Zatrudnienie dodatkowe i oddelegowanie do instytucji kultury	37
Podjmowanie dodatkowego zatrudnienia przez pracowników instytucji artystycznych	37
Oddelegowanie pracownika samorządowego do instytucji kultury	38
Wymagania kwalifikacyjne	38
Sposób określenia wymogów kwalifikacyjnych dla bibliotekarzy	39
 Rozdział 3. Czas pracy w instytucjach kultury	 41
Okresy rozliczeniowe i ich przedłużanie	41
Celowość przedłużenia okresu rozliczeniowego w instytucjach kultury	41
Dłuższy okres rozliczeniowy – przesłanki zastosowania	43
Procedura wprowadzania dłuższego okresu rozliczeniowego	43
Dłuższy okres rozliczeniowy tylko dla części pracowników	46
Określenie momentu początkowego okresu rozliczeniowego	46
Ustalanie rozkładów czasu pracy	47
Tworzenie harmonogramów przy przedłużonym okresie rozliczeniowym	47
Modyfikacja rozkładu czasu pracy	48
Systemy czasu pracy	49
Prawo do wynagrodzenia za czas przerwy w przerywanym systemie czasu pracy	49
System równoważny dla pracowników instytucji kultury	50
Łączenie systemów czasu pracy – system mieszany	51
Rekompensowanie pracy nadliczbowej	53
Rekompensowanie dodatkowej pracy w okresie rozliczeniowym	53
Termin zrekompensowania pracy sobotniej	54
Rekompensata pracy wykonywanej w niedzielę	55
 Rozdział 4. Wynagradzanie pracowników instytucji kultury	 57
Podstawy prawne regulujące zasady wynagradzania pracowników instytucji kultury	57
Wprowadzenie zakładowych zasad wynagradzania pracowników	58
Uzgodnienie treści regulaminu wynagradzania z organizacjami związkowymi	59
Samodzielne ustalenie treści regulaminu	60
Ogłoszenie regulaminu	60

Składniki wynagrodzenia	61
Służba zastępcza jako okres zaliczany przy ustalaniu prawa do dodatku stażowego	61
Dodatek specjalny a wynagrodzenie za godziny nadliczbowe	62
Dochodzenie zwrotu nienależnie wypłaconego składnika	63
Dodatek za zwiększone obowiązki w podstawie nagrody jubileuszowej	64
Nagroda jubileuszowa pracownika księgowości w instytucji kultury	66
Uwzględnianie okresów zatrudnienia za granicą	67
Dodatkowe wynagrodzenie za używanie przedmiotów osobistych	68
Wynagrodzenie za reżyserię	69
Złożenie wniosku i przyznanie nagrody rocznej	70
Przekształcenie formy organizacyjnej biblioteki – czy pracownicy zachowają prawo do trzynastki	72
Rozdział 5. Nagrody i stypendia	74
Ramy prawne przyznawania nagród i stypendiów	74
Nagrody w dziedzinie kultury i sztuki	75
Możliwość scedowania uprawnień w zakresie przyznawania nagród na inny podmiot	75
Powołanie komisji konkursowej z głosem doradczym	76
Stypendia	77
Dodatkowe stypendium pobierane przez studenta	77
Stypendium pracownika samorządowego z tytułu działalności artystycznej	77
Rozdział 6. Wybór aktów prawnych	79
Ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej	79
Rozporządzenie Ministra Kultury w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury	103
Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie wynagradzania pracowników instytucji kultury	106
Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie warunków i trybu przyznawania dorocznych nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury	110