

Spis treści

WSTĘP: Dziewięć dziesiątych gatunku ludzkiego	9
---	---

AKT I: NADZIEJA

PROLOG: Pan Sentyment kontra Scrooge	17
ROZDZIAŁ I: Nadchodzi nowe: Engels i Marks w Epoce Cudów	27
ROZDZIAŁ II: Czy musi istnieć proletariatus? Patron Marshalla	70
ROZDZIAŁ III: Profesja panny Potter: pani Webb i gospodarujące państwo	120
ROZDZIAŁ IV: Krzyż ze złota: Fisher i iluzja pieniądza	174
ROZDZIAŁ V: Kreatywna destrukcja: Schumpeter i ewolucja ekonomiczna	210

AKT II: STRACH

PROLOG: Wojna światów	239
ROZDZIAŁ VI: Ostatnie dni gatunku ludzkiego: Schumpeter w Wiedniu	250
ROZDZIAŁ VII: Europa umiera: Keynes w Wersalu	280
ROZDZIAŁ VIII: Zatracona ulica: Schumpeter i Hayek w Wiedniu	308
ROZDZIAŁ IX: Niematerialne narzędzia umysłu: Keynes i Fisher w latach dwudziestych	327

ROZDZIAŁ X: Problem z magneto: Keynes i Fisher w czasach Wielkiego Kryzysu	354
ROZDZIAŁ XI: Eksperymenty: Webb i Robinson w latach trzydziestych	389
ROZDZIAŁ XII: Wojna ekonomistów: Keynes i Friedman w Departamencie Skarbu	407
ROZDZIAŁ XIII: Emigracja: Schumpeter i Hayek w okresie II wojny światowej	429
AKT III: ZAUFANIE	
PROLOG: Nie ma się czego bać	441
ROZDZIAŁ XIV: Przeszłość i przyszłość: Keynes w Bretton Woods	449
ROZDZIAŁ XV: Droga od zniewolenia: Hayek i niemiecki cud	459
ROZDZIAŁ XVI: Narzędzia doskonalenia: Samuelson jedzie do Waszyngtonu	470
ROZDZIAŁ XVII: Wielka iluzja: Robinson w Moskwie i Pekinie	490
ROZDZIAŁ XVIII: Randka z przeznaczeniem: Sen w Kalkucie i Cambridge	514
EPILOG: Patrząc w przyszłość	533
ZDJĘCIA	537
PODZIĘKOWANIA	553
BIBLIOGRAFIA	555
INDEKS	563
AUTORZY FOTOGRAFII	593
O AUTORCE	594